

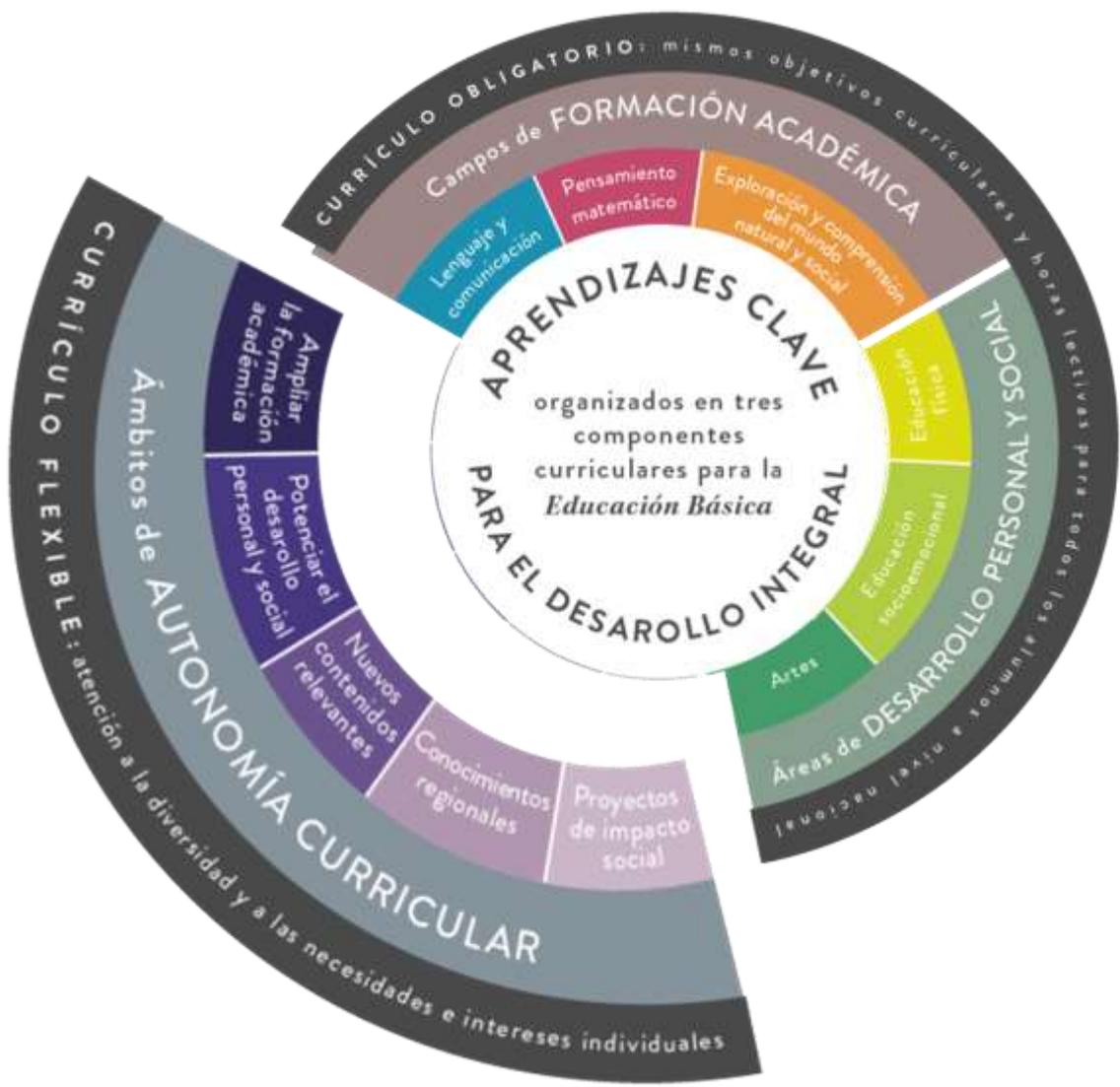
AUTONOMÍA CURRICULAR GUÍA PARA LA SELECCIÓN DE PROYECTOS



PRIMARIA

...

Aprendizajes Clave para la Educación Integral Estructura Curricular



Abril 2018

Contenido

Propósito de la Guía.....	4
¿Qué es Autonomía Curricular?	4
Ámbitos de la Autonomía Curricular	5
Proyectos de Autonomía Curricular	6
Modelo operativo de la Autonomía Curricular	7
El Consejo Técnico Escolar	8
Cédula para identificar condiciones de la escuela para la operación de proyectos de autonomía curricular	9
Consideraciones previas para la selección de Proyectos de Autonomía Curricular	11
Lista de verificación para selección de proyectos.....	13
Horarios para la Autonomía Curricular.....	15
Cédula para detectar necesidades e intereses de los estudiantes	16
Encuesta de detección de intereses de los alumnos nivel primaria	17

Propósito de la Guía

Brindar información al colegiado directivo y docente sobre el proceso para implementar la Autonomía Curricular en las escuelas públicas de la Ciudad de México, de manera que les permita tomar decisiones de manera reflexiva con respecto a los proyectos que respondan a los intereses y a las necesidades de su alumnado.

¿Qué es Autonomía Curricular?

De acuerdo al Nuevo Modelo Educativo en lo que se refiere al Planteamiento Curricular para la educación básica en el país, se establece el Currículo en tres componentes: dos de ellos, Campos de Formación Académica y Áreas de Desarrollo Personal y Social, constituyen la parte invariable, es decir, son los mismos objetivos curriculares y horas lectivas para todos los alumnos a nivel nacional; y el tercer componente, Autonomía Curricular, es la parte flexible porque permite atender a la diversidad de intereses y necesidades individuales, así como a las características de los contextos escolares.

De igual manera, en el segundo eje del Modelo Educativo se mencionan los esfuerzos institucionales por colocar La Escuela al Centro del Sistema Educativo, en particular, crear las condiciones para la escuela como una comunidad con autonomía de gestión. La Autonomía de Gestión Escolar es la capacidad que tienen los centros educativos para tomar decisiones orientadas hacia la mejora de la calidad del servicio educativo que ofrece.

En este contexto de ideas, en la Autonomía Curricular las escuelas hacen uso de su Autonomía de Gestión para tomar decisiones de manera reflexiva sobre el tercer componente curricular, lo cual les permite atender la diversidad presente en su centro.

De acuerdo a los Lineamientos Generales para el Ejercicio y el Desarrollo de la Autonomía de Gestión Escolar y la Autonomía Curricular en las Escuelas Públicas de Educación Básica, la **Autonomía Curricular radica en la escuela que “en el ejercicio de su facultad para decidir un porcentaje de los contenidos programáticos de acuerdo con las necesidades educativas específicas de sus educandos, elige o diseña de manera colegiada, propuestas curriculares que fortalezcan los aprendizajes de todos los educandos”.**

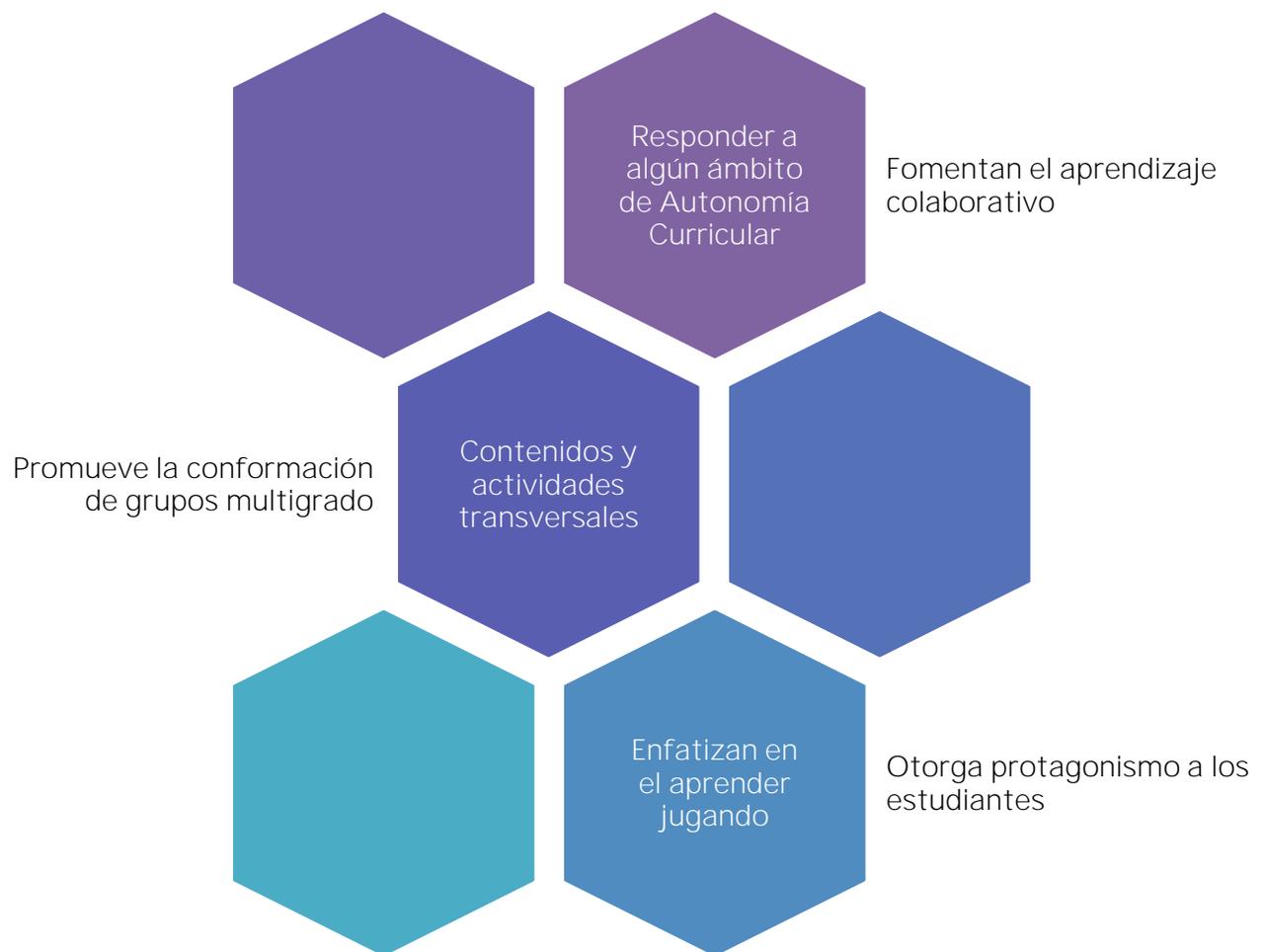
Ámbitos de la Autonomía Curricular

Como se mencionó anteriormente, una de las innovaciones del Modelo Educativo, se refiere a la facultad que posibilita a la autoridad educativa local y a las escuelas de decidir una parte de su currículo con base en los intereses, contexto y necesidades educativas de cada plantel. Para ello, se ha considerado un espacio dentro de la estructura curricular, de esta forma, el componente: Autonomía curricular ha quedado integrado por los siguientes cinco Ámbitos:

-  **Ampliar la formación académica:** Fomenta que los alumnos profundicen en temáticas de las asignaturas de los campos formativos, lo que permite reforzar sus aprendizajes y mejorar su desempeño.
-  **Potenciar el desarrollo personal y social:** Abre espacios alternativos para que los estudiantes practiquen algún deporte más su creatividad, expresión y apreciación artística conforme a sus necesidades y profundicen en la educación socioemocional.
-  **Nuevos contenidos relevantes:** Son temas que pueden aprenderse fuera de la escuela, que son relevantes para la vida actual o que resultan interesantes para los estudiantes.
-  **Conocimientos regionales:** Permite que los estudiantes amplíen sus conocimientos sobre la cultura, tradiciones locales y estimula el desarrollo de proyectos de interés regional.
-  **Proyectos de impacto social:** Fortalece el vínculo de las escuelas por medio de proyectos que benefician a sus comunidades, donde los estudiantes participan activa y responsablemente.

Proyectos de Autonomía Curricular

Los proyectos de Autonomía Curricular ofertados por la Autoridad Educativa Federal responden al planteamiento de la nueva estructura curricular materializada en el Modelo Educativo y se caracterizan principalmente por:

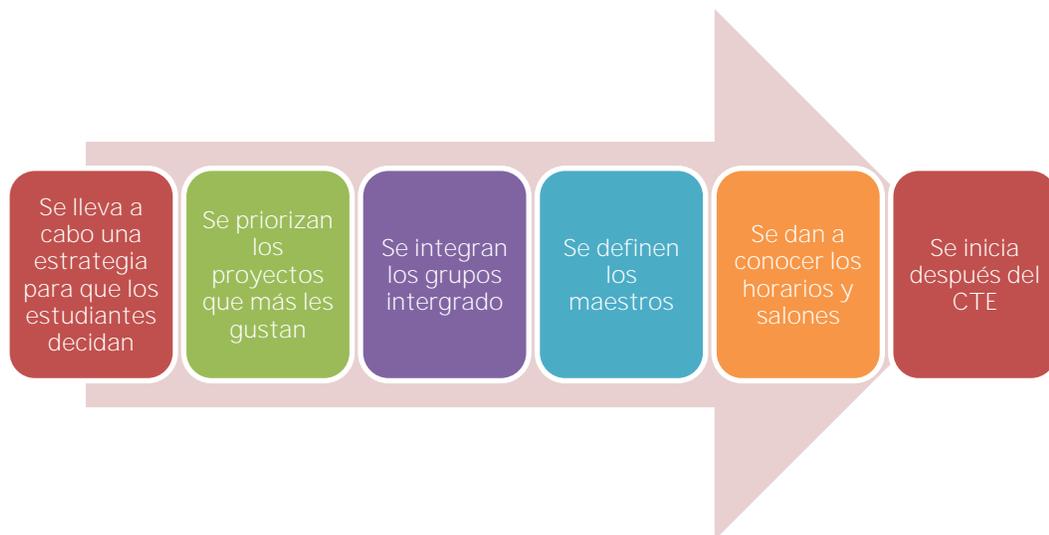


Modelo operativo de la Autonomía Curricular

- I. Selección de proyectos de Autonomía Curricular por parte del colectivo docente y directivo



- II. Selección de proyectos de Autonomía Curricular por parte de los estudiantes



El Consejo Técnico Escolar

I. Selección de proyectos de Autonomía Curricular por parte del colectivo docente y directivo

Proceso para la implementación de Autonomía Curricular rumbo al ciclo escolar 2018-2019:

1. En la sexta sesión de Consejo Técnico Escolar el colegiado directivo y docente tendrá que identificar:
 - Fortalezas y aptitudes del equipo docente
 - Condiciones materiales e infraestructura
 - Reseña de los proyectos de Autonomía Curricular
 - *Tener en cuenta las consideraciones previas para la selección de proyectos de Autonomía Curricular que más adelante se presentan*
2. La escuela selecciona los Proyectos de Autonomía Curricular de acuerdo a su nivel educativo, el tipo de jornada escolar, la información recabada del punto anterior y la reseña de cada uno de los proyectos. Para recolectar información, puede apoyarse de la *Cédula para identificar condiciones de la escuela para la operación de proyectos de autonomía curricular* que se incluye en este documento.
3. El colectivo docente, bajo el liderazgo de la figura directiva, llenará la **Lista de verificación para la selección de proyectos**, así como la **Cédula básica de identificación de la escuela**, mismos que deberá entregar al supervisor de zona, estos formatos también forman parte de esta guía y están previstos para ser desprendibles.

Además, el director deberá reiterar la selección de proyectos de su escuela en el siguiente sitio web: <http://bit.ly/2H8uHBE>
4. Tan pronto como la DGIFA reciba las listas de comprobación, podrá organizar la capacitación de al menos una figura docente por escuela en el proyecto o proyectos seleccionados. Será impartida por la Autoridad Educativa Federal en la Ciudad de México y organizaciones aliadas. El periodo de capacitación tendrá lugar durante los meses de mayo a julio
5. Una vez realizada la selección se prevén horarios y organización grupal para la realización de los proyectos.

Cédula para identificar condiciones de la escuela para la operación de proyectos de autonomía curricular

CONDICIONES DE LA ESCUELA PARA OPERAR PROYECTOS DE AUTONOMÍA CURRICULAR

1. Ruta de Mejora Escolar

En colectivo reflexiona en torno de la Ruta de Mejora Escolar y las prioridades establecidas para el ciclo escolar, enlístelas a fin de alinear la selección de proyectos de autonomía curricular.

--

2. Posibilidades y talentos del colegiado docente

Equipo docente, directivo o administrativo	Formación Académica	Otros estudios o formación específica en Autonomía Curricular ¹	Gustos y Hobbies	Aptitudes

Afinidades entre las figuras docentes, directivas o administrativas para implementar proyectos de manera colaborativa. Anota si existen grupos de docentes que deseen implementar conjuntamente alguno de los proyectos.

--

¹ Si el docente ha participado en cursos relacionados con los proyectos, por ejemplo, si participó en formaciones de Escuela de Verano 2017, o realizó cursos en temas como robótica, grupos interactivos, tertulias, habilidades socioemocionales, protección civil, etc.

3. Padres, Madres de familia o tutores

Características generales

Ocupaciones	
Nivel de estudios	
Gustos/afinidades	

4. Infraestructura

Espacios escolares que pueden tener un uso educativo en los proyectos:

Tipo de espacios	Cantidad	Características
Patio(s)		
Áreas verdes		
Jardineras		
Azotea		
Escaleras		
Cocina/Comedor		
Aula de medios o similar		
Patio(s)		
Otros		

4. Recursos disponibles para implementar los proyectos

Adquiridos por el rubro de Autonomía de la Gestión	
Donados a la escuela	
Materiales didácticos enviados por el PETC (moldeable, papelería, set de robótica, cajas de patio, etc.)	
Material de lectura y biblioteca	
Juegos	
Otros	

Consideraciones previas para la selección de Proyectos de Autonomía Curricular

Para decidir en colectivo los proyectos de Autonomía Curricular de su escuela, considere dar respuesta a las siguientes preguntas; además, puede apoyarse de en la propuesta de cédula anterior:

¿Dónde está mi escuela?

Analiza cuál es el punto en el que se encuentra tu escuela en este camino hacia la Autonomía Curricular, tomando en cuenta: con qué horarios y espacios cuenta tu escuela; las habilidades y talentos de tus docentes, los intereses y necesidades de tus estudiantes; las experiencias innovadoras de éxito con la aplicación de proyectos anteriores, con qué recursos cuentan, etcétera.

¿Cómo lo voy a lograr?

Realiza encuestas, votaciones, entrevistas, etcétera, para determinar intereses y necesidades de tus estudiantes (Cédula para detectar necesidades e intereses de los estudiantes, sugerida al final del documento) y de acuerdo con ese diagnóstico:

- Responde a un tema y ámbito.
- Revisen la oferta de contenido y elijan los proyectos que cubran las necesidades e intereses de los alumnos.
- Formen grupos de diferentes grados y edades de acuerdo a los intereses específicos de los estudiantes.
- Propicien ambientes de aprendizaje.
- Privilegien procesos lúdicos.

¿A dónde quiero llegar?

Visualiza una meta para ejercer la Autonomía Curricular en tu escuela en la lista de proyectos dada en la siguiente sección.

Propia propuesta de autonomía

Si ninguno de los proyectos ofertados cumple con tus requerimientos, diseña tu propia propuesta teniendo en cuenta las características principales de estos proyectos. Además, puedes apoyarte del documento base para el diseño de proyectos de Autonomía Curricular.

CÉDULA BÁSICA DE IDENTIFICACIÓN DE LA ESCUELA

Nombre de la Escuela:

Correo institucional:

CCT:

Teléfono:

Nombre Director(a):

Correo Director(a):

Dirección General:	DGOSE			DGSEI		DGEST		DGENAM		
	Dirección Operativa	1			Centro				Poniente	
		2			Juárez				Norte	
		3			San Lorenzo Tezonco				Oriente	
		4			San Miguel Teotongo				Sur	
		5								
Otra										

Nivel Educativo:	PRIMARIA	
	Educación Especial	
	General	

Turno:	Matutino	
	Vespertino	
	Nocturno	
	Tiempo Completo	
	Jornada Ampliada	

Calendario Escolar:	185 días	
	195 días	

Lista de verificación para selección de proyectos

A continuación se presentan los proyectos ofertados por la Autoridad Educativa Federal:

AMPLIAR LA FORMACIÓN ACADÉMICA		
PROYECTO	PROPÓSITO	↓
Grupos Interactivos	Pensamiento Matemático. Promover en los estudiantes el razonamiento matemático y la resolución de problemas mediante el trabajo colaborativo, partiendo de un acomodo de aula en grupos de trabajo heterogéneos con la participación de una persona voluntaria adulta que dinamiza las interacciones y favorece una mejor convivencia familiar para la mejora de la convivencia escolar.	
Inglés Viajero	Lenguaje y comunicación. Fortalecer el desarrollo de las competencias comunicativas de los estudiantes utilizando el idioma Inglés como medio de expresión en temáticas atractivas al interior de un ambiente lúdico y recreativo, enriqueciendo el acervo cultural al reconocer características históricas, geográficas, artísticas, gastronómicas y de biodiversidad de países de todo el mundo.	
Radio escolar (Primaria Alta)	Lenguaje y comunicación Acompañar a los participantes en la adquisición de las diferentes habilidades y aptitudes propias de un programa de radio, las cuales van desde la búsqueda y recolección de información sobre temas de su interés, hasta la exposición de investigaciones a la comunidad educativa, mediante la presentación del programa al aire dentro de su escuela.	
Tertulias Literarias	Lenguaje y comunicación Impulsar en los educandos el diálogo, la expresión de sentimientos y el pensamiento crítico a través de la lectura de clásicos de la literatura universal, con el fin de lograr la mejora de la convivencia, el respeto por las opiniones de los demás y la aceptación de la crítica constructiva en pro de la mejora personal y social.	
POTENCIAR EL DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL		
Aventura de la Vida	Educación Socioemocional. Favorecer en los estudiantes la apropiación y aplicación de herramientas socioemocionales para que interactúen en los diferentes espacios curriculares de manera asertiva, respetuosa y pacífica mediante el desarrollo de actividades lúdico-reflexivas.	
Ballo y Juego	Artes. Fomentar en los educandos el gusto por el baile con el fin de movilizar saberes en relación al medio ambiente, el autoconocimiento, el reconocimiento de los demás, de manera que los componentes mentales, físicos y emocionales del movimiento aparecerán en acciones definidas del cuerpo y en formas dotadas de sentido en el espacio.	
Club de teatro	Artes. Aportar al ejercicio del juego teatral, al trabajo colectivo, a la exploración de las posibilidades expresivas del cuerpo y la voz de los educandos, ofreciendo una experiencia artística valiosa para la formación integral, fomentando su creatividad y utilizando el juego y la imaginación como instrumentos pedagógicos para llegar a una escenificación.	
Crear, imaginar y actuar	Artes. Facilitar a los alumnos un espacio en el cual se contribuya a potenciar su desarrollo personal y social a través de una aproximación a las artes, considerando las áreas de: lectura y expresión artística, artes plásticas y teatro, con el fin de recrear escenarios propios de sus intereses y curiosidades.	
Desafíos educativos para la convivencia	Educación socioemocional. Posibilitar en los estudiantes la construcción de vínculos afectivos entre pares y con figuras de autoridad, a fin de fortalecer la convivencia armónica en los espacios escolares, mediante el desarrollo de habilidades socioemocionales a partir de la realización de actividades que involucren la literatura, las artes escénicas y plásticas.	
Diversión en Movimiento (Primaria Baja)	Educación física. Fomentar el desarrollo físico-motor, la sana convivencia y el pensamiento crítico integrando su corporeidad y empleando su creatividad para solucionar situaciones que se presentan en el juego, asumiendo estilos de vida saludables y valorando la diversidad e interculturalidad de su entorno.	
Formando campeones (Primaria Alta)	Educación física. Potenciar el desarrollo físico-motor, la sana convivencia y el pensamiento crítico en los estudiantes, integrando su corporeidad y empleando su creatividad para solucionar de manera estratégica situaciones que se presentan en el juego, asumiendo estilos de vida saludables y valorando la diversidad e interculturalidad de su entorno, a partir de actividades lúdicas, del trabajo colaborativo y favoreciendo la autonomía y el protagonismo de los alumnos en su propio aprendizaje.	



Juego con mi voz	Artes. Afirmar en los estudiantes la expresión de sus emociones y sentimientos, así como el trabajar en equipo colaborativamente, desde una perspectiva de inclusión social, para propiciar el fortalecimiento de las identidades culturales a partir de la interpretación de canciones mexicanas.	
NUEVOS CONTENIDOS RELEVANTES		
Superhéroes con Robots	Brindar a los alumnos un espacio en el cual adquieran habilidades para emplear recursos de la Robótica para la resolución de problemas como herramienta que les permita contar con elementos para diseñar y aplicar proyectos de impacto social en su comunidad.	
Robótica y STEM en el aula	Inspira el interés en las matemáticas, la mecánica y la robótica. Como parte integral del curso, los estudiantes podrán participar en FIRST® LEGO® League Jr. en donde serán partícipes de una nueva y emocionante temporada para activar su creatividad.	
CONOCIMIENTOS REGIONALES		
Artemáticas	Aumentar en los estudiantes los conocimientos regionales mediante la ejecución de actividades y técnicas estéticas y manuales que abonen al desarrollo creativo y crítico para la resolución de problemas de su entorno.	
Tradiciones y Leyendas	Difundir entre los estudiantes tradiciones, prácticas y leyendas relacionadas con la historia local, recuperando la memoria y la historia oral de las familias de la comunidad educativa, así como su trascendencia en el tiempo histórico y el valor del patrimonio tangible e intangible.	
PROYECTOS DE IMPACTO SOCIAL		
Cocina Rica y Nutritiva	Brindar orientación alimentaria de utilidad para fomentar y promover en los estudiantes el consumo de alimentos que les aporten energía, proteínas, vitaminas y minerales para crecer, desarrollarse y mantenerse sanos. Además, busca formar, motivar e incidir en las actitudes y valores necesarios para promover y provocar cambios positivos en la alimentación.	
Diseña el cambio	Favorecer el desarrollo de habilidades y herramientas en las figuras educativas de las escuelas de educación básica para la implementación de contenidos curriculares autónomos que permitan la generación de proyectos de impacto social, atendiendo a las necesidades educativas e intereses de los alumnos, de acuerdo a su contexto inmediato.	
Huerto Escolar	Ofrecer a la comunidad educativa una manera diferente de enseñar y aprender múltiples temas que comprenden desde el conocimiento de las semillas, hasta los usos medicinales de las plantas a partir de las actividades que conllevan a la creación de un huerto escolar, en donde se ponen a prueba diversas habilidades, actitudes y aptitudes propias del trabajo en equipo y por proyectos.	
Juguemos a la prevención, yo ya sé qué hacer	Impulsar que los educandos participen en acciones de autocuidado y protección ante eventos perturbadores, para ello desarrollarán una serie de habilidades mediante actividades lúdico recreativas, que les permitan entender qué hacer y cómo para salvaguardar su integridad física y garantizar el bienestar propio y de los demás.	

Horarios para la Autonomía Curricular

En términos generales, **las escuelas de turno matutino y vespertino** tienen posibilidad de considerar de dos horas a tres horas a la semana para implementar proyectos de Autonomía Curricular:

Matutino y Vespertino	Autonomía Curricular Horas a la semana
Preescolar	2
Primaria	
Telesecundaria	2*
Secundarias Generales Secundarias Técnicas Telesecundarias	3*

**Se logran de acuerdo a los responsables de este nivel.*

El tiempo a la semana que pueden dedicar **las escuelas de Jornada Ampliada** es:

Jornada Ampliada	Autonomía Curricular Horas a la semana
Preescolar	4
Primaria	5
Secundaria General Secundaria Técnica Telesecundaria	10

Las Escuelas de Tiempo Completo son las que tienen mayor posibilidad de organizar tiempos de Autonomía Curricular en la jornada diaria, de la siguiente manera:

Tiempo Completo	Autonomía Curricular Horas a la semana
Preescolar	5
Primaria	6
Secundaria General Secundaria Técnica Telesecundaria	15

Con base en lo anterior y teniendo en cuenta la organización de cada escuela, cada una podrá destinar a la Autonomía Curricular las horas a la semana según sus necesidades. No obstante, puede preguntarse ¿cuál es la mejor manera de organizar los horarios de la escuela incluyendo el de la Autonomía Curricular?; en la disposición de los tiempos ¿cómo se puede involucrar a toda la escuela, es decir, a los docentes, estudiantes, directivos, para que trabajen de manera colaborativa y se integren estudiantes de diversos grados de acuerdo a sus intereses?

II. Selección de proyectos de Autonomía Curricular por parte de los estudiantes

Para este proceso, se sugieren los siguientes instrumentos.

Cédula para detectar necesidades e intereses de los estudiantes

Con la finalidad de identificar los intereses de manera representativa se sugiere aplicar la **Encuesta de detección de intereses de los estudiantes** a un 10 % de la población estudiantil y condensar la información en el presente formato:

Nombre de la escuela: CCT:

Seleccione:
 Jornada Ampliada Tiempo Completo
 Matutino Vespertino

DGOSE Especial
 DGSEI Especial
 DGENAM

Principales características socioeconómicas del contexto escolar y familiar

Clasifica, a partir de los resultados del instrumento aplicado, *el porcentaje* de estudiantes interesados en los siguientes Contenidos:

Grado	1ro	2do	3ro	4to	5to	6to	Comentarios /caraterísticas
Pensamiento Matemático							
Artes (danza, teatro, música)							
Protección civil							
Tecnología y robótica							
Ciencias y exploración del mundo							
Educación socioemocional y convivencia							
Lenguaje y comunicación							
Alimentación y vida saludable							
Educación física y deportes							
Conocimientos regionales y cultura							
Ayudar a la comunidad							

¿Qué temas, actividades, talleres o proyectos se detecta que les gustaría que se diera en la escuela?

Encuesta de detección de intereses de los alumnos nivel primaria

Nombre del alumno:
Grado y grupo:

INSTRUCCIÓN: Marca con una cruz aquellas cosas que te gustaría aprender o conocer mejor:

	Descripción	Me gusta	Me da igual	No me gusta
1				
	Aprender matemáticas en equipos de trabajo con dinámicas divertidas			
				
	Comunicarte en otro idioma y conocer cómo son otros países			
2				
	Hacer un programa de radio			
3				
	Conocer formas diferentes y entretenidas de comunicar ideas y sentimientos a través de la lectura			
5				
	Bailar, cantar o actuar			
6				
	Hacer deporte y conocer más sobre ti y los otros			
8				
	Descubrir cómo es la naturaleza y cuál es su importancia para el bienestar de las personas.			
				
	Conocer a través de juegos qué hacer en una situación de riesgo como un temblor, un incendio.			
				
	Descubrir divertidas y diferentes formas de cómo mejorara tu escuela			
9				
	Explorar tradiciones y costumbres de mi país.			
10				
	Aprender matemáticas y diversas formas de ayudar a mi escuela usando la creatividad y la tecnología			