



**ESCUELA SECUNDARIA RENE CASSIN NO. 59**

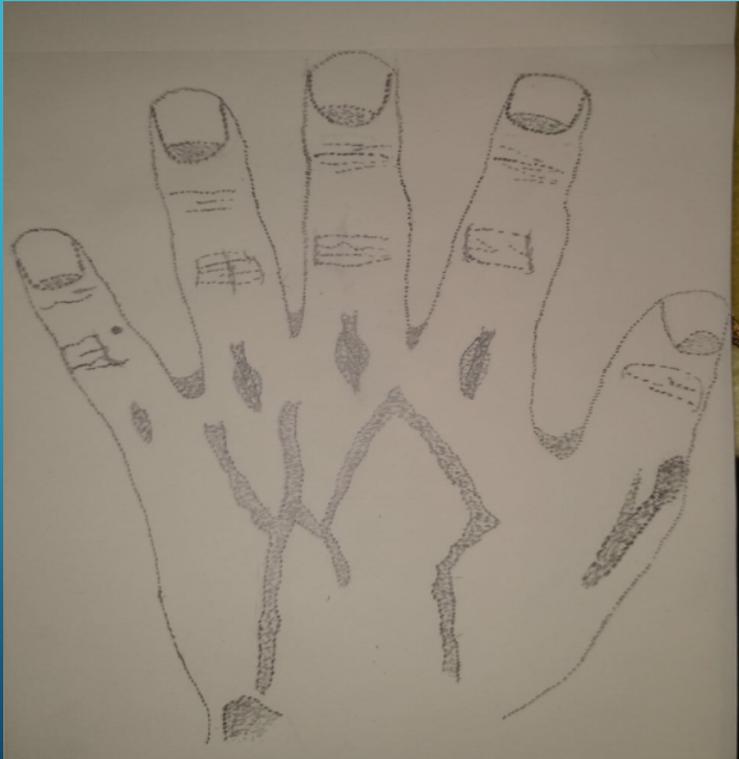
**MATERIA: TALLER DE ARTES**

**PROFESOR: PABLO H. T**

**ALUMNO: MAURICIO MALDONADO MARTÍNEZ**

**GRADO Y GRUPO: 2° "D"**





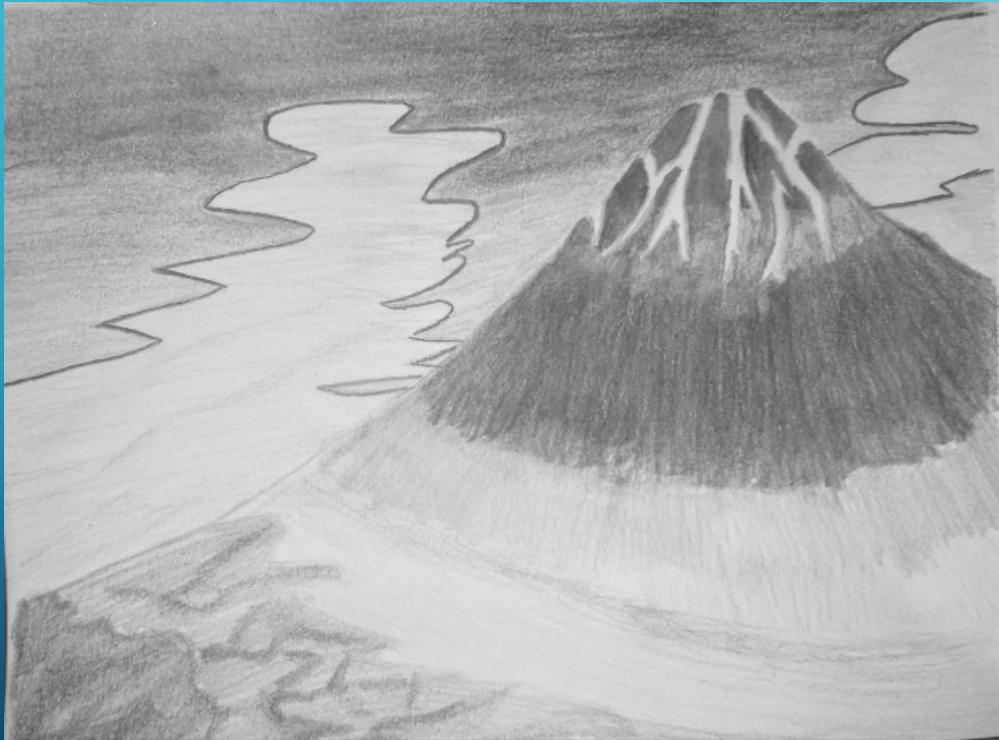
*Dibujo de mano con técnica de  
puntillismo*

*En este dibujo utilice la innovadora  
técnica de puntillismo*



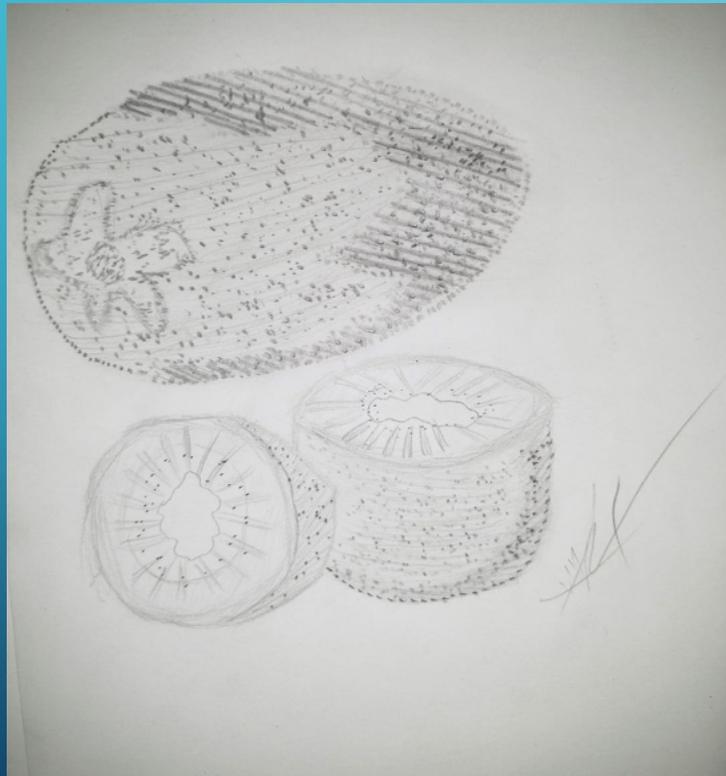
*Fruta de berenjena con ashurados o tramados de líneas*

*En esta técnica utilice tramados de líneas con tres tipos sombras diferentes*

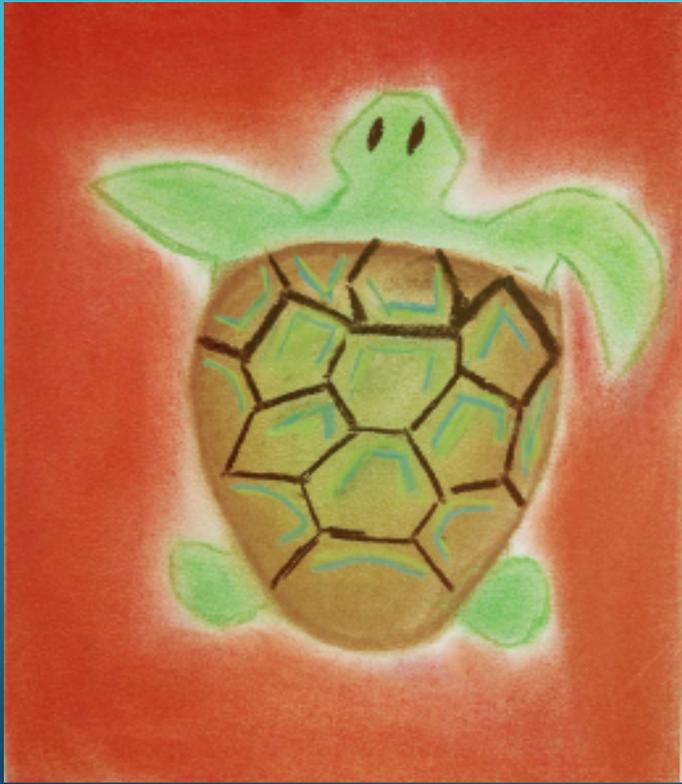


*Monte Fuji con degradados o escala de grises*

*Es este dibujo utilice los degradados de grises, ocupando los dos tipos de lápices HB y 2B para un mejor contraste y tipos de sombra*



*Fruta con técnica de puntillismo  
A través de la creación de pequeños  
puntos combine la técnica con el  
ashurado para un mayor contraste*



*Dibujo de tortuga con colores pastel  
Utilice la combinación de colores pastel  
claros y oscuros para un mayor realce  
de la tortuga detallandola a través del  
contorno blanco*



*Dibujo de chita con colores pastel*  
*En este dibujo se refleja la fortaleza y*  
*velocidad del chita a través de la*  
*combinación de los colores pastel*